

Wiener Konzerthaus

Seit der Gründung im Jahr 1910 ist die Wiener Konzerthausgesellschaft als privater Verein organisiert. Die gemeinnützige Organisation erhält und betreibt das historische Konzerthausgebäude und trägt mit etwa 550 Eigenveranstaltungen den Großteil des mehr als 850 Veranstaltungen umfassenden Konzertbetriebs in vier Sälen. Gelebte kulturelle und soziale Offenheit machen das Wiener Konzerthaus heute zu einem lebendigen Ort der Musik und bilden die Grundlage zur Erfüllung der Mission der Wiener Konzerthausgesellschaft, möglichst viele Menschen nachhaltig mit exzellenter Musik in Bezug zu bringen. Das auf höchste künstlerische Qualität und Vielfalt ausgerichtete Programm des Hauses reicht von Klassik über Neue, Experimentelle und Alte Musik bis zu Jazz, World, Pop und vielfältigen, innovativen Formaten für junges und jüngstes Publikum.

Wir suchen ab sofort eine

Leitung des Künstlerischen Betriebsbüros (m/w/d)

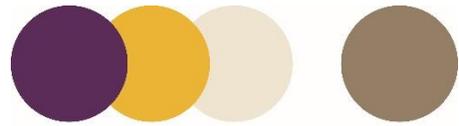
Vollzeit

Unter der Leitung des Intendanten moderiert und entwickelt die/der Stelleninhaber:in die Planung und Umsetzung des vielfältigen Konzertgeschehens und prägt das Profil des Hauses entscheidend mit. Angesichts der hochentwickelten Dimension der Veranstaltungsplanung greift die/der Leiter:in des Künstlerischen Betriebsbüros auf die Unterstützung eines fachlich spezialisierten Teams zurück, zu dem auch Programmredaktion und Education zählen. Eine stellvertretende Leiterin des künstlerischen Betriebsbüros unterstützt bei den Führungsaufgaben.

Wir suchen für diese verantwortungsvolle Position eine hochqualifizierte, kommunikative und organisationsstarke Persönlichkeit mit Leitungserfahrung, strategischem Weitblick und betriebswirtschaftlichem Geschick.

Ihr Aufgabengebiet

- Künstlerische Planung und Konzeption von Konzerten, Festivals, musikalischen Reihen sowie Musikvermittlungs- und Outreachformaten in enger Zusammenarbeit mit dem Intendanten
- Personalverantwortung für den Bereich Künstlerisches Betriebsbüro, Redaktion & Education
- Budgetverantwortung, -planung und -controlling
- Verhandlung von Künstlerverträgen
- Kommunikation und Kontaktpflege mit Künstler:innen sowie Künstleragenturen
- Koordination der künstlerischen Planung im Künstlerischen Betriebsbüro und mit allen anderen internen Bereichen
- Organisation von kurzfristigen Änderungen im Produktionsbetrieb; Wahrnehmung von Abenddiensten bei Veranstaltungen



Wiener Konzerthaus

Ihr Profil

- Mehrjährige, einschlägige Berufserfahrung in der künstlerischen Programmplanung eines überregional wahrnehmbaren Konzertveranstalterbetriebs vorrangig im klassischen Bereich
- Umfassende Repertoirekenntnis in möglichst vielen Teilbereichen
- Führungserfahrung von größeren Teams
- Hervorragend ausgebaute Kontakte zu Künstler:innen und Agenturen
- Fundierte Kenntnisse nationaler und internationaler Konzertveranstalter
- Sehr gute Deutsch- und verhandlungssichere Englischkenntnisse, weitere Sprachkenntnisse von Vorteil
- Routinierte Anwenderkenntnisse in MS Office und Outlook; Kenntnisse in EVIS erwünscht

Diese unbefristete Stelle ist für eine Vollzeitätigkeit mit einem Bruttogehalt von € 91.000,- dotiert. Je nach Qualifikation und Berufserfahrung ist eine Anpassung möglich.

Das Wiener Konzerthaus fördert eine Kultur der Wertschätzung von Vielfalt und glaubt an die Stärke divers aufgestellter Teams.

Wir freuen uns auf Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen (Lebenslauf und Motivationsschreiben inkl. Gehaltsvorstellung sowie Angabe Ihrer Verfügbarkeit) im PDF-Format bis 25. November 2024 per Mail an bewerbung@konzerthaus.at (z.H. Frau Mag. Judith Peschek-Vieröckl, Human Resources Wiener Konzerthaus).