

bechtler :stiftung

Die Bechtler Stiftung ist ein Museum für zeitgenössische Kunst in Uster, das Walter de Marias *The 2000 Sculpture* und die Videoinstallation *I Couldn't Agree With You More* von Pipilotti Rist beherbergt. Parallel zu den beiden dauerhaft ausgestellten Installationen zeigt die Bechtler Stiftung zweimal jährlich Wechsausstellungen zeitgenössischer Künstler*innen aus dem In- und Ausland. Direkt hinter dem Museumsbau liegt frei zugänglich der Zellweger Park, in dem bedeutende Werke der internationalen und Schweizer Gegenwartskunst entdeckt werden können.

Nach Vereinbarung suchen wir eine weitere Person für unser Vermittlungsteam.

Kunstvermittler*innen für Besucherführungen im Stundenlohn

Das Aufgabengebiet umfasst die Vermittlung von Wissen und kulturellen Inhalten im Rahmen von Führungen durch die permanenten und temporären Ausstellungen sowie zu den architektonischen und künstlerischen Besonderheiten im Zellweger Park. Ziel ist es, Besuchern ein tieferes Verständnis für die ausgestellten Werke, die zugrundeliegenden Themen sowie die historische und kulturelle Bedeutung des Zellweger Parks zu vermitteln.

Kernaufgaben

Besucherführungen in den permanenten Ausstellungen:

- Einführung in die Themen und Inhalte der Dauerausstellungen.
- Vermittlung von Hintergrundwissen zu Kunstwerken, Künstlern und deren Epochen.
- Anpassung der Führungen an die Bedürfnisse und Interessen der Zielgruppen (z. B. Erwachsene, Schulklassen, Fachpublikum).

Führungen durch die Wechsausstellungen:

- Einarbeitung in die wechselnden Ausstellungskonzepte und deren spezifische Inhalte.
- Hervorhebung der Besonderheiten und der kuratorischen Ansätze der jeweiligen Ausstellung.
- Förderung des Dialogs zwischen Besuchern und den präsentierten Inhalten, um eine interaktive Lernerfahrung zu schaffen.

Führungen zu Kunst und Architektur im Zellweger Park:

- Präsentation der architektonischen Besonderheiten und der Geschichte des Zellweger Parks.
- Vermittlung von Einblicken in die im Park präsentierte Kunst, einschließlich Skulpturen, Installationen oder anderer Kunstwerke.
- Verknüpfung von Kunst, Architektur und Landschaftsgestaltung, um die Besucher für die Gesamtheit des Parks als kulturellen Raum zu sensibilisieren.

Erwartungen und Kompetenzen:

- Erfahrungen in der Vermittlungstätigkeit oder abgeschlossene Ausbildung in Kunst- oder Kulturbereich
- Fundiertes Wissen zeitgenössischer Kunst und Architektur
- Empathie und Anpassungsfähigkeit, um auf unterschiedliche Altersgruppen und Interessen einzugehen.

bechtler :stiftung

- Bereitschaft zur kontinuierlichen Weiterbildung, insbesondere in Bezug auf neue Ausstellungen und deren Inhalte.
- Sprachliche Gewandtheit und sicheres Auftreten in der Interaktion mit kleinen und großen Gruppen.
- Sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse

Bei Fragen steht Ihnen Anaïs von Holleben-Peiser, Co-Leiterin Bechtler Stiftung, unter jobs@bechtlerstiftung.ch, zur Verfügung.

Bitte richten Sie Ihre vollständigen elektronischen Bewerbungsunterlagen an jobs@bechtlerstiftung.ch